



**Střední uměleckoprůmyslová škola a Základní umělecká škola
Zámeček
ZADÁNÍ PRAKTICKÉ MATURITNÍ ZKOUŠKY
pro školní rok 2023/2024**

Vyučující: MgA. et Mgr. Stanislav Poláček

Obor: Malba v umění, designu a architektuře

1. Téma: UŽITÁ MALBA DO INTERIÉRU

2. Specifikace: „Futurum opojné i varovné“ - nástěnná malba akrylovými barvami a závěsný obraz do zvoleného prostoru TechTower v Plzni, Koterovská 152.

3. Podrobné zadání: Koncipujte návrh nástěnné malby a závěsného obrazu do prostoru technologického parku v Plzni. Prostorem může být knihovna, multifunkční sál, komerční prostory, recepce, atd. Návrh nástěnné malby bude realizován v měřítku na kartonu, obraz bude na plátně. Přidruženým úkolem bude maketa objektu/poutače.

4. Maturitní práce bude obsahovat:

1a) - Skicovní materiál tří variant

Každá varianta bude obsahovat 20 maleb akrylovými barvami na formát A4.

Varianty A, B, C budou adjustované v nadepsaných deskách formátu 70 x 50 cm.

Komisi určená finální varianta bude dále podrobně rozpracována v dalších kompozičních a barevných řešeních.

- Definitivní návrh nástěnné malby ve zmenšeném měřítku.

- Závěsný obraz na plátně, který bude v souladu s celkovou koncepcí řešení maturitního úkolu.

- Fotodokumentaci umístění maleb do zvoleného prostoru.

- Technickou dokumentaci k maketě.

- Průvodní textovou zprávu v rozsahu 12ti stran textu + obrazovou přílohou. Text bude mít jednotnou úpravu a bude opatřen kroužkovou vazbou. Bude obsahovat zadání, obhajobu tří variant a definitivního výtvarného návrhu a kompletní obrazovou přílohu s číslováním a popiskami.

1b) - Přidružený úkol – maketa objektu/poutače v měřítku.

5. Pokyny pro řešení:

Autor bude samostatně hledat realizovatelné, nápadité řešení, respektující prostor určení:

1. Nejprve začne hledat řešení úkolu s přehledným rozlišením tří odlišných variant od výchozích skic k jasně definovaným návrhům v pokročilejším stádiu práce.
2. Nalezne optimální řešení, které zpracuje v kompozičních i barevných variantách.
3. Zpracuje definitivní návrhy v optimalizovaném měřítku.
4. Zpracuje vizualizaci, na které si ověří smysluplnost vlastního návrhu.
5. Realizuje malby dle zadání, ve kterých musí prokázat cit pro danou techniku a zvolený materiál.
6. Vypracuje technickou dokumentaci, která musí splňovat běžná kritéria praxe.
7. Samostatně podle technického výkresu vytvoří maketu.
8. Zpracuje průvodní zprávu, jež bude obsahovat vysvětlení vlastního záměru (též inspirační zdroje a kompletní fotodokumentaci celé maturitní práce).

6. Kritéria hodnocení:

1. Originality řešení, naplnění tématu a citlivé respektování zvoleného prostoru.
2. Kvalita technického zpracování, dodržení technologického postupu.
3. Správnost a odbornost technické dokumentace, fotodokumentace a vizualizace. Jazyková úroveň průvodní zprávy.

7. Závazné termíny:

Předání protokolu o zadání maturitní práce: 12. 2. 2024

Zahájení praktické maturitní práce: 12. 2. 2024

Komisionální odevzdání fotodokumentace stávajícího stavu prostoru a tří variant návrhů: 11. 3. 2024

Odevzdání definitivního návrhu a vizualizace: 12. 4. 2024

Odevzdání realizace maturitní práce a průvodní zprávy: 13. 5. 2024

Odevzdání kompletní praktické maturity: 17. 5. 2024

8. Seznam žáků:

V Plzni dne: 16. 1. 2024

podpis vyučujícího:
MgA. et Mgr. Stanislav Poláček

schválila ředitelka školy:
Mgr. Renata Šindelářová



Střední uměleckoprůmyslová škola a Základní umělecká škola
Zámeček
ZADÁNÍ PRAKTICKÉ MATURITNÍ ZKOUŠKY
pro školní rok 2023/2024

Vyučující: MgA. et Mgr. Stanislav Poláček

Obor: Malba v umění, designu a architektuře

1. Téma: UŽITÁ MALBA DO EXTERIÉRU

2. Specifikace: „Evoluce“ - nástěnná malba akrylovými barvami a závěsný obraz do zvoleného prostoru TechTower v Plzni, Koterovská 152.

3. Podrobné zadání: Koncipujte návrh nástěnné malby a závěsného obrazu do prostoru technologického parku v Plzni. Prostorem může být knihovna, multifunkční sál, komerční prostory, recepce, atd. Návrh nástěnné malby bude realizován v měřítku na kartonu, obraz bude na plátně. Přidruženým úkolem bude maketa objektu/poutače.

4. Maturitní práce bude obsahovat:

1a) - Skicovní materiál tří variant

Každá varianta bude obsahovat 20 maleb akrylovými barvami na formát A4.

Varianty A, B, C budou adjustované v nadepsaných deskách formátu 70 x 50 cm.

Komisí určená finální varianta bude dále podrobně rozpracována v dalších kompozičních a barevných řešeních.

- Definitivní návrh nástěnné malby ve zmenšeném měřítku.

- Závěsný obraz na plátně, který bude v souladu s celkovou koncepcí řešení maturitního úkolu.

- Fotodokumentaci umístění maleb do zvoleného prostoru.

- Technickou dokumentaci k maketě.

- Průvodní textovou zprávu v rozsahu 12ti stran textu + obrazovou přílohou. Text bude mít jednotnou úpravu a bude opatřen kroužkovou vazbou. Bude obsahovat zadání, obhajobu tří variant a definitivního výtvarného návrhu a kompletní obrazovou přílohu s číslováním a popiskami.

1b) - Přidružený úkol – maketa objektu/poutače v měřítku.

5. Pokyny pro řešení:

Autor bude samostatně hledat realizovatelné, nápadité řešení, respektující prostor určení:

1. Nejprve začne hledat řešení úkolu s přehledným rozlišením tří odlišných variant od výchozích skic k jasně definovaným návrhům v pokročilejším stádiu práce.
2. Nalezne optimální řešení, které zpracuje v kompozičních i barevných variantách.
3. Zpracuje definitivní návrhy v optimalizovaném měřítku.
4. Zpracuje vizualizaci, na které si ověří smysluplnost vlastního návrhu.
5. Realizuje malby dle zadání, ve kterých musí prokázat cit pro danou techniku a zvolený materiál.
6. Vypracuje technickou dokumentaci, která musí splňovat běžná kritéria praxe.
7. Samostatně podle technického výkresu vytvoří maketu.
8. Zpracuje průvodní zprávu, jež bude obsahovat vysvětlení vlastního záměru (též inspirační zdroje a kompletní fotodokumentaci celé maturitní práce).

6. Kritéria hodnocení:

1. Originality řešení, naplnění tématu a citlivé respektování zvoleného prostoru.
2. Kvalita technického zpracování, dodržení technologického postupu.
3. Správnost a odbornost technické dokumentace, fotodokumentace a vizualizace. Jazyková úroveň průvodní zprávy.

7. Závazné termíny:

Předání protokolu o zadání maturitní práce: 12. 2. 2024

Zahájení praktické maturitní práce: 12. 2. 2024

Komisionální odevzdání fotodokumentace stávajícího stavu prostoru a tří variant návrhů: 11. 3. 2024

Odevzdání definitivního návrhu a vizualizace: 12. 4. 2024

Odevzdání realizace maturitní práce a průvodní zprávy: 13. 5. 2024

Odevzdání kompletní praktické maturity: 17. 5. 2024

8. Seznam žáků:

V Plzni dne: 16. 1. 2024

podpis vyučujícího:
MgA. et Mgr. Stanislav Poláček

schválila ředitelka školy:
Mgr. Renata Šindelářová



Střední uměleckoprůmyslová škola a Základní umělecká škola
Zámeček
ZADÁNÍ PRAKTICKÉ MATURITNÍ ZKOUŠKY
pro školní rok 2023/2024

Vyučující: MgA. Tereza Laznová

Obor: Malba v umění, designu a architektuře

1. Téma: UŽITÁ MALBA DO INTERIÉRU

2. Specifikace: „Zpátky v čase“ - nástěnná malba akrylovými barvami a závěsný obraz do zvoleného prostoru TechTower v Plzni, Koterovská 152.

3. Podrobné zadání: Koncipujte návrh nástěnné malby a závěsného obrazu do prostoru technologického parku v Plzni. Prostorem může být knihovna, multifunkční sál, komerční prostory, recepce, atd. Návrh nástěnné malby bude realizován v měřítku na kartonu, obraz bude na plátně. Přidruženým úkolem bude maketa objektu/poutače.

4. Maturitní práce bude obsahovat:

1a) - Skicovní materiál tří variant

Každá varianta bude obsahovat 20 maleb akrylovými barvami na formát A4.

Varianty A, B, C budou adjustované v nadepsaných deskách formátu 70 x 50 cm.

Komisí určená finální varianta bude dále podrobně rozpracována v dalších kompozičních a barevných řešeních.

- Definitivní návrh nástěnné malby ve zmenšeném měřítku.

- Závěsný obraz na plátně, který bude v souladu s celkovou koncepcí řešení maturitního úkolu.

- Fotodokumentaci umístění maleb do zvoleného prostoru.

- Technickou dokumentaci k maketě.

- Průvodní textovou zprávu v rozsahu 12ti stran textu + obrazovou přílohou. Text bude mít jednotnou úpravu a bude opatřen kroužkovou vazbou. Bude obsahovat zadání, obhajobu tří variant a definitivního výtvarného návrhu a kompletní obrazovou přílohu s číslováním a popiskami.

1b) - Přidružený úkol – maketa objektu/poutače v měřítku.

5. Pokyny pro řešení:

Autor bude samostatně hledat realizovatelné, nápadité řešení, respektující prostor určení:

1. Nejprve začne hledat řešení úkolu s přehledným rozlišením tří odlišných variant od výchozích skic k jasně definovaným návrhům v pokročilejším stádiu práce.
2. Nalezne optimální řešení, které zpracuje v kompozičních i barevných variantách.
3. Zpracuje definitivní návrhy v optimalizovaném měřítku.
4. Zpracuje vizualizaci, na které si ověří smysluplnost vlastního návrhu.
5. Realizuje malby dle zadání, ve kterých musí prokázat cit pro danou techniku a zvolený materiál.
6. Vypracuje technickou dokumentaci, která musí splňovat běžná kritéria praxe.
7. Samostatně podle technického výkresu vytvoří maketu.
8. Zpracuje průvodní zprávu, jež bude obsahovat vysvětlení vlastního záměru (též inspirační zdroje a kompletní fotodokumentaci celé maturitní práce).

6. Kritéria hodnocení:

1. Originality řešení, naplnění tématu a citlivé respektování zvoleného prostoru.
2. Kvalita technického zpracování, dodržení technologického postupu.
3. Správnost a odbornost technické dokumentace, fotodokumentace a vizualizace. Jazyková úroveň průvodní zprávy.

7. Závazné termíny:

Předání protokolu o zadání maturitní práce: 12. 2. 2024

Zahájení praktické maturitní práce: 12. 2. 2024

Komisionální odevzdání fotodokumentace stávajícího stavu prostoru a tří variant návrhů: 11. 3. 2024

Odevzdání definitivního návrhu a vizualizace: 12. 4. 2024

Odevzdání realizace maturitní práce a průvodní zprávy: 13. 5. 2024

Odevzdání kompletní praktické maturity: 17. 5. 2024

8. Seznam žáků:

V Plzni dne: 16. 1. 2024

podpis vyučujícího:
MgA. Tereza Laznová

schválila ředitelka školy:
Mgr. Renata Šindelářová



Střední uměleckoprůmyslová škola a Základní umělecká škola
Zámeček
ZADÁNÍ PRAKTICKÉ MATURITNÍ ZKOUŠKY
pro školní rok 2023/2024

Vyučující: MgA. Tereza Laznová

Obor: Malba v umění, designu a architektuře

1. Téma: UŽITÁ MALBA DO EXTERIÉRU

2. Specifikace: „Dvojitá realita“ - nástěnná malba akrylovými barvami a závěsný obraz do zvoleného prostoru TechTower v Plzni, Koterovská 152.

3. Podrobné zadání: Koncipujte návrh nástěnné malby a závěsného obrazu do prostoru technologického parku v Plzni. Prostorem může být knihovna, multifunkční sál, komerční prostory, recepce, atd. Návrh nástěnné malby bude realizován v měřítku na kartonu, obraz bude na plátně. Přidruženým úkolem bude maketa objektu/poutače.

4. Maturitní práce bude obsahovat:

1a) - Skicovní materiál tří variant

Každá varianta bude obsahovat 20 maleb akrylovými barvami na formát A4.

Varianty A, B, C budou adjustované v nadepsaných deskách formátu 70 x 50 cm.

Komisi určená finální varianta bude dále podrobně rozpracována v dalších kompozičních a barevných řešeních.

- Definitivní návrh nástěnné malby ve zmenšeném měřítku.

- Závěsný obraz na plátně, který bude v souladu s celkovou koncepcí řešení maturitního úkolu.

- Fotodokumentaci umístění maleb do zvoleného prostoru.

- Technickou dokumentaci k maketě.

- Průvodní textovou zprávu v rozsahu 12ti stran textu + obrazovou přílohou. Text bude mít jednotnou úpravu a bude opatřen kroužkovou vazbou. Bude obsahovat zadání, obhajobu tří variant a definitivního výtvarného návrhu a kompletní obrazovou přílohu s číslováním a popiskami.

1b) - Přidružený úkol – maketa objektu/poutače v měřítku.

5. Pokyny pro řešení:

Autor bude samostatně hledat realizovatelné, nápadité řešení, respektující prostor určení:

1. Nejprve začne hledat řešení úkolu s přehledným rozlišením tří odlišných variant od výchozích skic k jasně definovaným návrhům v pokročilejším stádiu práce.
2. Nalezne optimální řešení, které zpracuje v kompozičních i barevných variantách.
3. Zpracuje definitivní návrhy v optimalizovaném měřítku.
4. Zpracuje vizualizaci, na které si ověří smysluplnost vlastního návrhu.
5. Realizuje malby dle zadání, ve kterých musí prokázat cit pro danou techniku a zvolený materiál.
6. Vypracuje technickou dokumentaci, která musí splňovat běžná kritéria praxe.
7. Samostatně podle technického výkresu vytvoří maketu.
8. Zpracuje průvodní zprávu, jež bude obsahovat vysvětlení vlastního záměru (též inspirační zdroje a kompletní fotodokumentaci celé maturitní práce).

6. Kritéria hodnocení:

1. Originality řešení, naplnění tématu a citlivé respektování zvoleného prostoru.
2. Kvalita technického zpracování, dodržení technologického postupu.
3. Správnost a odbornost technické dokumentace, fotodokumentace a vizualizace. Jazyková úroveň průvodní zprávy.

7. Závazné termíny:

Předání protokolu o zadání maturitní práce: 12. 2. 2024

Zahájení praktické maturitní práce: 12. 2. 2024

Komisionální odevzdání fotodokumentace stávajícího stavu prostoru a tří variant návrhů: 11. 3. 2024

Odevzdání definitivního návrhu a vizualizace: 12. 4. 2024

Odevzdání realizace maturitní práce a průvodní zprávy: 13. 5. 2024

Odevzdání kompletní praktické maturity: 17. 5. 2024

8. Seznam žáků:

V Plzni dne: 16. 1. 2024

podpis vyučujícího:
MgA. Tereza Laznová

schválila ředitelka školy:
Mgr. Renata Šindelářová